

Il regionalismo nell'era della globalizzazione

Regionalism in the age of globalization

Editoriale Editorial

François Burkhardt p > 4

Si può ancora parlare di regionalismo critico?

Intervista a Kenneth Frampton

Is critical regionalism still an issue?

Interview with Kenneth Frampton

François Burkhardt p > 8

Il passato / The past

Esempi storici / Historical examples

Ralph Erskine, tra astrazione e neorealismo Ralph Erskine, between abstraction and neorealism

Rasmus Wærn p > 20

"Un paesaggio costruito e umanizzato". Il villaggio Corte di Cadore di Edoardo Gellner "A built and humanized landscape". The Corte di Cadore village by Edoardo Gellner

Paolo Biadene p > 32

Il presente/The present

Opere contemporanee / Contemporary works

La modernità della tradizione

Biblioteca del Parlamento, Nuova Delhi. Raj Rewal

The modernity of tradition

Parliament library, New Delhi. Raj Rewal

Claudio Pavesi, Carlo Quintelli p > 44

Fernando Távora. Tre esempi di architettura regionale in Portogallo

Fernando Távora. Three examples of regional architecture in Portugal

François Burkhardt a colloquio con / talking with Álvaro Siza p > 56

Presenza e astrazione

Centro Ivar Aasen per la lingua e la cultura, Ørsta, Norvegia. Sverre Fehn

Presence and abstraction

Ivar Aasen Centre for language and culture, Ørsta, Norway. Sverre Fehn

Ingerid Helsing Almaas p > 64

Architettura debole

Casa Kotsopoulos, Salonicco. Anastassios Kotsopoulos

Weak architecture

Kotsopoulos house, Thessaloniki. Anastassios Kotsopoulos

Titie Papadopoulou p > 76

L'economia dell'attenzione: sette quadri sulla relazione tra luogo e mondo

Casa Luzi, Jenaz, Svizzera. Peter Zumthor

The economy of attention: seven scenes about the relationship between a place and the world House Luzi, Jenaz, Switzerland. Peter Zumthor

Robert Fabach p > 86

Imre Makovecz. Architettura locale e identità nazionale

Imre Makovecz. Local architecture and national identity

Janos Gerle p > 98

COR-TEN on the rocks

Museo di scienze naturali Echigo-Matsunoyama, Giappone. Tezuka Architects

COR-TEN on the rocks

Natural science museum, Echigo-Matsunoyama, Japan. Tezuka Architects

Andrea Maffei p > 106

Il futuro / The future

Ricerca / Research

Verso una nuova "scienza dell'abitare" Towards a new "science of living"

Franco La Cecla p > 116

Parallelism

L'ambivalenza del localismo nella musica colta

Parallelism

The ambivalence of localism in art music

Christian Utz p > 128

Opinioni

Il regionalismo come forma di resistenza

Opinions

Regionalism as a form of resistance

Intervista con/interview with Marco De Michelis p > 134

Biografie

Biographies p > 140

Tracks

Tracks p > 144

Pubblicazioni

Company promo p > 161

Ceramiche Italiane